

Als kind leek een rol in Goe-de Tijden Slechte Tijden haar het einde. Nu wordt Mieke Frouws liever geen *soapie*, maar een goede actrice. Gisteravond deed ze auditie voor de selectie-groep van theater UIT.

Door **CARINE TEN CATE**

ZEVENAAR • Een tikje gespannen zijn ze, de elf jongeren die in een kring zitten in een voormalige ba-

sissschool in Zevenaar. Wat hangt hen boven het hoofd bij deze auditie die wordt afgenomen door de professionele regisseuse Norma Textor?

Mieke Frouws (17) uit Duiven is een van de elf. „De plankenkoorts is bijna net zo erg als bij een voorstelling. Doorlopend een kriebel in mijn buik en tien keer per uur naar de wc.”

Mieke wil dolgraag in de auditie-groep. Ze wil ook dolgraag het vak in. Daarom doet ze zaterdag nog een keer auditie voor de landelijke oriëntatiecursus van alle

theaterscholen in Nederland. Als ze daar wordt aangenomen, moet ze elke zaterdag naar Zwolle voor theatertrainingen. En dat allemaal om volgend jaar, na haar eindexamen havo, op één van de Toneelscholen in Nederland te worden toegelaten. „Met televisie en film heb ik geen ervaring, maar theater bevalt me heel goed”, zegt ze. „Ik vind het heerlijk om ergens naar toe te werken, want je begint met helemaal niets. En dan de voorstelling, het applaus en de reacties daarna.” Mieke Frouws doet het goed. Vo-

rig jaar speelde ze de hoofdrol in het stuk *Anne Frank en ik* van UIT. „Mijn trots”, zegt ze hierover. „Ik speelde Nicole, een meisje dat een ongeluk krijgt. Haar geest gaat terug naar de Tweede Wereldoorlog en dan ontmoet ze in een veewagen Anne Frank.” Nu waagt Mieke zich aan een nieuw avontuur. De regisseuse wil na de kennismakingsronde dat de kandidaten in een kring staan voor 'losmaak oefeningen', waarbij ze kreten slaken als *woesj*, *stoppen* en *freak out*. Dan moet een bepaalde actie van een

van de jongeren worden nagebootst en uitvergroot. „Het mag fysiek over de top hoor”, stimuleert Textor die vervolgens snel overschakelt op een nieuwe opdracht. Ze sjouwt met meubilair en vraagt vijf meisjes op een rij te lachen. Harder en harder, ze moeten elkaar aansteken. Van links naar rechts en weer terug groeit geginnik uit tot schateren. Tot lachsalvo's, tot bulderen en onbedaarlijk lachen.

Mieke Frouws krijgt vrijdagavond te horen of ze is toegelaten.

UIT komt met nieuwe groep

Door onze verslaggever

ZEVENAAR • Jeugd- en jongeren-theatergroep UIT in Zevenaar gaat het komende seizoen met een professionele regisseur in zee voor een auditiegroep. Deze groep wordt toegevoegd aan de bestaande productiegroepen van UIT.

Met de nieuwe groep werkt de regisseur aan een productie die gebaseerd is op improvisatie. Het stuk wordt in verschillende theaters in de regio gespeeld. Maandagavond 12 september neemt regisseur Norma Textor audities af in het repetitielokaal van Theatergroep UIT. De audities zijn in de voormalige basisschool de Steenuil aan de Steenhuizen in Zevenaar, achter Theater Bommersheuf, vanaf kwart voor acht 's avonds. Deelnamekosten zijn 250 euro.

Belangstellenden tussen de 15 en 25 jaar voor de auditiegroep dienen zich vóór 6 september schriftelijk aan te melden bij Mark Paar, Rijksweg 32-34, 6921 AG Duiven of per e-mail: mark.meerijn@hetnet.nl.

Kandidaten kunnen tevens aangeven of ze belangstelling hebben voor een van de andere productiegroepen van UIT, in het geval ze bij de audities buiten de boot vallen.

Wie tussen de negen en vijftien jaar oud is en wil kennismaken met toneel, kan zich aanmelden voor een van de productiegroepen. De groepen werken aan een voorstelling die wordt gehouden in theater Bommersheuf in Zevenaar. Deelnamekosten daarvoor zijn 125 euro.

Acteurs gezocht bij UIT

ZEVENAAR - Zijn toneelspe-len, dansen en zingen je lust in je leven? Dan kun je daar in september uiting aan geven. Want jeugd- en jongeren-theatergroep UIT maakt komend seizoen een nieuwe start.

Naast de diverse productiegroepen, is Uit namelijk van plan een auditiegroep te starten, die zal worden begeleid door een professionele regisseur. Het ligt in de bedoeling een productie te maken, die gebaseerd is op improvisatie. Met het eindproduct zal er in verschillende theaters in de regio worden opgetreden.

Op maandagavond 12 september a.s. zal regisseur Norma Textor de auditie afnemen en wel in het repetitielokaal van Theatergroep Uit, gevestigd in de voormalige basisschool de Steenuil aan de Steenhuizen (achter Theater Bommersheuf), aanvang 19.45 uur. De kosten voor deelname aan een eventuele auditiegroep bedragen 250 euro voor het hele theaterseizoen.

Ben je geïnteresseerd en tussen de 15 en 25 jaar, dan moet je wel even schriftelijk reageren voor 1 september en wel bij Mark Paar, Rijksweg 32-34, 6921 AG

Duiven. Of per email: mark.meerijn@hetnet.nl

Daarbij kun je tevens aangeven dat, mocht je niet geplaatst worden in de auditiegroep, je misschien wel zou willen deelnemen aan een van onze productiegroepen.

Ook als je tussen de 9 en 15 jaar bent en je wilt graag kennismaken met toneel, bestaat de mogelijkheid je aan te melden voor een van de productiegroepen. Hierbij wordt er gewerkt aan een voorstelling, die plaats zal vinden in Theater Bommersheuf. De kosten hiervoor zijn 125 euro per seizoen.